#### RELATIONS DEPARTMENT RESEARCH LIBRARY



## العدد ٤٥٦٧ السنة الثانية والعشرون

1774 E 2000 TY 190A = 200 1V المندى من ١٣٣٦

الثمر ٣ قروش دارجة



حرب الجزائر تستنفد ثلث ميزانية الحكومة الفينسية

٦٠٠ بليون فرنك عجز فرئسا المالى

العجز المالي

زيادة العنرائب سد عجز فرنسا

المالي حتى لا يويد على ١٠٠ بليون

فريك فان هذا العجز هو اقسى

ما يـ مح به صندرق النقد الدولى

اذا أراد أن يعطى قرنسا قرضا

يذلل الصعو واتالما لية التي تصادفها

وحوف يرتفع سعر الحيز بلسبة

تبلغ نحو ١٠ ٪ ١- بب تخفيض

الاعانة الني كانت الحكومة تدفعها

لنجار القمح ليبقى ثمن الرغيف

معقولا . أما الكالات فانها

وقال المراسل ان الغرض من



مم جاء ، جستنيان ، وقن

النعذيب و نظمه ، كاجراء جناتي

لكن الرجال الاحرار بقوا حتى

نهاية عصر الجمهورية في مأمن من

التعذيب . حتى اذا ما احكمت

الدولة الامبراطورية الرومانية

قبضتها ، أعلنت مبادئها فوالت عن

الحياة آخر ضماناتهما ، والقت

والكريمين ماجستائس، ، وهي

الجرعة المرتكبة ضدد الدولة

بالاحرارا فسهم بين يدى الحلادين

نفس اسالب الأجراءات

الجنائية الى تمارس للحصول على

الاعترافات لا الانكار ووسانك

او جدين ، ينفد في مرود عاو ،

التعذيب كوسيلة كاملة الوصول الى

المدالة لانسانية يوان كازلم يشكر

ضرورتها . وكان كل مذاني القرن

ولم يأت عام ١٦٦ حتى كان

الضمير الانساق في العالم الغربي

الكلام قبل نهاية القرن العشرين

الميلادي لكن العالماليوم بوالضمير

الانساني بحد نفسه مفاجأ ، بماهو

اسوأ من شد الناس على العجل

وضربهم بالسياط ووبط رقابهم

بالسلاسل ، وتركهم الوحوش

الضاوية ، وكيم بالنار ، وغرس

الاولى ، والفكر الانسائي في ضجره

المختلط بدياجير ظلام والحياة البدائية

ای عذر پستطیعان ینحله جلادو

فرفسا في الجوائر؛ ووحران وكافة

اما الآن في القرن العشرين،

المموميين .

الاول للبلاد ..

قد تحرك مند مذا الميدأ

# موجة من الذعر تسود فرنسا .. ?? فرنسا نبعث بمندوبينالى الرئيس الحبيب بورقيب

اشتباكات عنيفة في منطقة غرب الجزائر ا؟

أذامت وكالات الانباء بان في الجوائر بياة اعلنت فيه أن ع محملان. هُرَهُ فرنسية تفسر الوضع موجة من الذعر تسود قرنسا في الوقت الحاضر.. بمناسبة وصول عدد من الجزائرين الما .

محيفة يومة تصدر عن

الشرك العربية للطبيع والنشر بمكة المبعرمة

رئيس التحرير المسؤول

نؤادنينك

مناوشات فی منطقة غرب

الجزائر اشتبك عدد من الجاهدين الجرائر بين في مناوشات مع قوة فرنسية في منطقة نقع غرب الجزائر وقد تمكن المجاهدون من القاء قنبلة يدوية على محل من المحملات التي يؤمهـا الفرنسيون لجرح ستة من

ثلاث مرات فی بوم واحد و تقول الانباء انهذه مى المرة النَّا اللَّهُ في بوم واحســـد التي يَّاجِم الجاهدون فها هذا المحل ويوقعون خسائر بقوات الاستعار الفرنسي (م. بغداد)

مصرع ٤ جنود فرنسين

في حيال اوراس أصدرت قيادة القوات الفرنسية ومدير مكثب الرئيس الى تونس

اجتمع السيدعيد المتم الرفاعي

سفير الاردن في لبنان بالسيدساي الصلح ويس الوزارة اللبنانية أول

اس وصرح السيد الرفاعي بانه استأذن الرئيس المبناني بالدغر

بمناسبة تعيينه سفيرا لبلاده في لندن

الرفاعي في بيروث

وذكر السيد الرفاعي انه -يستأذن

انتها. مدة عمله في الجامعة .

الدكتور أبواللمع ..

بعض الوقت في يروت ثم يبارحها

ه مليارات من الدولارات

لنفقات الدفاع الوطنى الاميركى

سامى الصلح والرفاعي

جنود من الفرقة الاجنية قد قالوا أثناء اشتباك وقع في منطقة بابار في الطرف الشهالي الشيرق لجبال أوراس شرق الجوائر . قوات من الفرنسيين

والجزائريين وذكر مذا البيان أن الاشتباك

وقع بين القوات الفرنسية وقافلة من الوطنيين الذين عبروا حــدود الجزائرمن تونسوأن هذه القافلة مكونة مزعددمن الفدائيين المدربين تدريبا خاصا على الفتال ومهمتهم الانتشارف مختلف المناطق في الجوائر استعداداً لشن هجرم مفاجيء على القوات الفرنسية .

(م . القاهرة) ارسك فرنسا المستشاد العسكرى لرئيس الوزارة الفرنسية

# مجرب وزير الخارجية .

طلب رو برت اندرسون و زیر 🛾 من الدولارات فی میزانیة القرض المالية الاميركية من لجنتي الاعتبادات الوطني لمواجبة نفقات الدفاع والشؤونالمالية بمجلسالكونجرس والمعروف ان هاتين للجنتين هما الاميركي اعتباد خمسة مليار اتجديدة المختصتان بمثل مذاالتشريع (مالقاهرة

بجممامه في بيروت الملك حدين إوبجنمع بالمستواين الاردنيين ثم يعود الى بيروت يوم الخيس وقال ان موعـــد سفره الى لدن للسلم منصبه الجديد فيها سيحدد بصورة نهائية بعد عودته

(م . بغداد)

# الدكتوررثيف ابواللمع

الى البرازيل حيث يقدلم مهام منصبه يغادر القاهرة الى بيروت بوم الجديدبوصفه سفيرأ للبنان هناك ١٩ ينابر الحالى الدكتور رئيف أبواالمع الاميزالعام المساعد لجامعة

عبرالخالق حشوته الدول العربية سابقا وذلك بمناسبة وسيقم السيد عبدالخال حسونه

الامين المام للجامعة حفلة شاى مساء اليرم الجمسعة بدارالامانة وسيعضى الدكتور أبو اللمع العامة تكريما للدكتور أبي اللمع .

نجرية لاستعراضه اكر ويقول مراسل هيئة الاذاعة الاسبرع القادم .

## دان مكتب امامة عمان

أول أمس بيانًا جا. فيه انه تلقى رسالة تقرل ان معظم القبائل في ساحل صور قد رفضت العروض التي تقدم جا فاظر الششون الحارجية نى مسقط ومبعوث السلطان لارغامهم على التنازل عن حقوقهم للسلطان والايمليز .

والانجليز سدى .

السلطان سعيد بن تجور وأضافت الرسالة تقول ان

وفدجهة الحريرالجزائرب الى السوداله

اجتمع أول أمس في الحرطوم السيد علىعبدالرحن وزيرالداخلية

المشوش على الحمدود التونسية

الجوائرية باسباب اختراق الجنود

الفرنسين حدود تونس واحمة بانها

تطارد قوات الجاهدين الجزائريين

الحبيب بورقية رئيس الجهورية

التو نسية .

وقد سلما الرد الى الرئيس

السودانية باعضاء وقدجهة التحرير الوطني الجـ زائرية الذي يزور السودان الآن برئاسة السيد محد توفيق المدنى وسيجتمع الوفدأ ثناء

زيار ته الخرطوم أيضا بالسيدعبداقة خليل وتيس الوزرا والسيد محداحد

(و . ١ . الشرق الاورط)

# انثاء قاعدة

صر حمستر ماکل دویوزیر لدفاع الامعرئي بان الولايات لمتحدة تنوى انشاء قاعدة ذرية ثَالَة الصواديخ عابرة القارات في اميركا بالاضافة الى القاعــدتين الموجودتين الآن .

ثالثة للصواريخ!!

الاعتماد الخامى بالفاعدتين واستطردوز والدفاع الاميركي يقول أن الإعتاد الخاص مددا الاقراح قد ادرج ضمن مشروع المزانية الفعرضها الرئيس الاميركي ايرنهاور على الكوبحرس الاميركى ويبدأ تنفيذ هذا المشروع في السنة 41404 - 140V AM

(م. القامرة)

#### النقطة الرابعة ••

استقبل إالسيد سائ الصلح رئيس الوزراء اللبناني امس مدير النقطه الرابعة في لبنان وتناول البحث في الاجتماع المشهروعات الجديدة في لبنان التي مي فحاجة الي مساعدات اقتصادية من اميركا وذلك تميدا لزيارة مستر جيمس سميت مدير ادارة المعرة الاميركة الذي يصل الى ييرون، خلال

البريطانية فكراشى انالاستعراض (و. ا. الشرق الاوسط) | (و . ا . الشرق الاوسط)

أذاع بكتب امامة عمانصباح السلطان دميد بن تيمود قد أوعو الى أنصاره بالانصال بالأميرسلمان ابن حيرزعم قبيلة بن ريام لاخاد حركة المقاومة في عمان ولكن الأمير سليان رفض التفاع معهم ومكذا تضيع محارلات السلطان

(و . ا . الشرق الاوسط)

لم نفعل اكثر من وضع دوائر

الاعمال هذه تحت رقابتهاو اشرافها

تضمن أرواح الهولنديين

اندو نيسيا تضمنأدواح الهوائديين

وعتلكاتهم ، وقال في رسالته ان

الهولنديين اذا رغبوا في مغادرة

البلادف تقدم لمركل مساعدة عكشة

غير انه لي يضغط على دؤلاء

الهو لنديين لكي يفادروا السلاد،

و نني الدكتور اميجويو في ختام

خطا بهانمو اردالطمام والاتصالات

وأعاد القول ان حڪومة

# خطاب ممثل اندونيسيا

الى المستر همرشلد

أرسل الدكتور على ساستوو الاعمال الهوائدية وقال انحكومته اميجويو عال اندرنيسيا في الأمم المتحدة خطابا للستر ممرشولد السكر تيرالعام يداقع فيه عن تصرف حكومته ازاء الرعايا الهولنديين والممتلكات الهواندية فياندونيسيا

ترقيض الرخول في المفاومنات و بقول في خط به ان هولندا ند رفضت الدخول في أي نوع من أنواع المفارضات بشأن مطالبة اندرنيسيا بغيثيا الجديدة الغربية بنهاهى تنمتع بمركزا قتصادى ومالى متاز في اندرنيسيا ، وقال ان هذا الموقف لم يكن محتملاوكان لابدمن

مرة اخرى انه جرى تأمم دوائر

التليفونية قد قطمت عن الرعايا وضع حدله ثم نفي ممثل الدرنيسيا الهولندبين في الدونيسيا . (م . كدن)

### وزير مالية باكستان بجرى محادثات في المانيا الغربية

المالية الباكستانية الذي يقوم الآن بزيارة مدينة بوزضيفاعلى الحكومة الاتحادية الالمانية اجرى محادثات مع وزير خارجية المانيا الإنحادية ومع وزيرى الاقتصاد والمالية التنمية الاقتصادية .

Into Me 51

# اجرى السيد ابحد على وزير

راديو بوق يقول وقد ذكر راديو برن انالسيد ابحد على قد عرض وجهـة نظر حكومته فيما يتصل بالطرق الني بمكن بواسطتها لالمانيا الانحادية

وصل الى كولمبو سيلان ليسلة الجوى الذي جرى اتما كان في أمس المسترحارولد ماكيلان وكان الواقع تجربة لاستعراض اكبر قىد اجتمع المستر مكيلان وتيس سيقيمه العليران الياكستانى بمناسبة الوزارة البريطانية في اليوم الثالث زيارةمندو في ميثاق خدادلبا كستان من ايام زيارته لياكستان اجتمع وذلك في الشهر الفادم بعد انتهاء مرة اخرى بالسيد مالك فيروز اجتماعهم في انقره . خان نون رئيس وزواءاليا كستان وكان المستر مكيلان قبل ذلك قد الاستقلال .. الاستقلال حل ضيفا على سلاح الطيران

الباكستاني وقد شاهد عرضا جويا

رائعا تضمن قيام ثلاث مقاتلات

تفائه بالعايران بسرعة عظيمة حيث

اخرقت سرعة الصوت .

وقد وجه المستر .كميلان اذاعة الى شعب باكستان قال فيها ان باكستان تنمتع الآن مجرية نامة فالشئون الخارجية الاان الاستقلال لايمني الانمرال لان اية دولة لايسما في هذه الايام ان تقف وحيدة بمعزل عن العالم .

(م. لدن)

#### تستفند حرب الجزائر نحو ثلث ميزانية قرفسا ومستعمراتها

رفلك مدا الاموال التي تنفقها حكومة الجزائر الفرنسية المحلية لقمع ثورة تزداد كل يوم فوقو اتساعا وقد اصبحت الميرانية على وشك الحراب فان هذه الاموال الى تنفق على الحرب تذمب الى غير رجعة أى انه لا يستفيد منها الشعب ولا تستفيد مها الحكومة ، ولا تنشى. صناعات انتاجية نحل الازمة الاقتصادية.

وطبقات العمال والموظفين في ثورة نزداد تأججا في الصدور بسبب ارتفاع الاسعاد ، وعجز الحكومة عن اقتاع الشركات برقع الاجور اكثر بما فعلت كا ان الميزانيا لم تعد تسمير فع المرتبات الحكومية .

#### انفردا

وتقول مجلة , نيوزويك ، اطبة قراءها ولاتدمشوا اذاحدت في قراسا انقلاب بدون سفك دماء على أن تبدأ الانقلاب الاول أحزاب اليمين المتطرفة ثم تثور احزاب اليسار المتطرف وتقوم ازدادت الازمة الاقتصادية خطورة

وزارة اغرى

وتحدثت المجلة عن مستقبل مسألة الجزائر فقالت ان مشكله عذه الحرب متحل ، ولكن اله ذارة المزعومة الحالية المؤلفة من احراب الوحط لن تحليا ، ولابد من ووارة

عام أسود

في باديس ان الصعب الفر في حرين منهم الاعتراف بحريمة ، ديما لم يسبب ارتفاع الاسعاد في السنة الجديدة ، من اسعار الحنزالي اسعار الفراء ، واقل زيادة مى ٥٧٧ ٪ أما الضريبة في الجديدة على متاجر أدوات التجميل فانها ١٥ ٪

#### ارتفت بين ه و ١٠ ٪ وهذا غير الزيادة التي فرضت على اسعار الموادالضرور يةوالكمالية الاخرى

الجوائر البطلة المكافي ، ننزف دما و تسطع خلودا . . والمستعمرون عارسون فيها الوانا من الوحفية وينزلون بالإبطال من ابنامها صنوفا من العذاب، تعود بنا الى قررن

ماقبل عصر النهضة ومحاكم التفتيش قانذكر اليوم هذه العصرر البغيضة السوداء ، التي ظن المتفاثلون اوالسطحيون ، انهاف اصبحت في دمةالناريخ . . ولشذكر ما تفعمله اليوم فرنسا فالجزائر . .

ازعارسة التعذيب ، كانت رما زالت نقطة سوداء فيجبين الانسا لقدكانت الخطيئة الازلية التيلاينساها الانسان للحضارة الفرنسية الني كانت تمارس التعذيب وتعترف

الحديد في جنوبهم .. كل هذا جون به ، حتى نهاية القرن العشرين . اذا ما وضعنا في الاعتبار ، البشرية اله لمما يثقل الضمير الانساني وتأخرها أو الثقافة وأطوارها انه عاش في بوم من الايام ، اناس محترفون تعذيب اقرانهم فى الانسانية وه عراة ، عول من السلاح ، سون بالاغلال ، لــكي يتنزعو

> لقد مارستاه مالبحر الابيض المتوسط ، وعرفت واقرت ، التعذيب الجزائي ، والتعذيب اثاء

## طبيعة محادثات همرشلد وسلوین لوید?

اوضع اول امس ناطق رسمي الحكومة البريطانية سقطرني مناقشة قضية نزع السلاحمع المدتر همرشوك بلسان الحكومة البرطانية ان المحادثات التي ستجرى في لندن بين كا ستبحث في مختلف مسائل الشرق وزير الخارجية والمسئر ممرشولد ستتناول عددا كثيرامن الفضايا.

شامل لمجمل القضايا ؛

ويستقي من مصادر وثبقة ان

الاوسط واوضح ايضا انه لن تتم في لندن مقابلة بين المستر همرشولد والسيدوز يرالحارجة الغرنسية الذي لرجلاله يغومان بعرض شامل سيكون نهاد الجعة في العاصمة كا يقوم المرجلان بعرض شامل لحادثادته المستر سلوين لويد وزير زع السلاح .. مرة أخرى

الخارجية البريطانية . (م. باديس)

(باریس ـ و ـ ۱ . ب ـ ی ، ب)

#### مدائن الجزائر الاخرى. الواسطة والجريز

عندما بدأ المفكرون والاحراد في عصر النهضة الكفاح صداحطهاد النفس الانسانية في عصور الظلام و عول الصراع من أجل الفرد ؛ وثار الناس على سلطه الدولة .. فكانت الثورة على الميكيافيلية .. لق تنادى بأنالغاية تبرر الواسطة ايا كانت الواسطة ذميمة . فابالكم اذاكانت الغايمة المراد الوصول المها ؛ هي القضاء على أمة مه ومسخ شخصیة شعب ، وعو قومیة ، وازالة لغه ، وأبادة المقساومة الصاعدة في ضمير انساني حي ؛ عند شعب الجزائر .



التت الت

الدرية والمراكبة

٠٠٠ ٧ افتاح القرآ ل الكرح مسن مورة \_ طه \_ تلاوة الثيخ

علد اهاوخي ٠٠ ٧ قرامة برنامج اليوم ۲۰ ۲ مزف متارد ٧ تصرة الاخبار الاولى

• 1 الحال العباح ٨ حديث الصباح الفضية الأستاذ ملوى مال كى

٠٠ ٨ موسيقي وأناشيد ١٠ ٨ ام انياء الصباح

٨ ركن الاطفال توده السيدة اسماء سياء ويقدمه عباس فزاوى

> ۹ خام الفترة الروحية الاضافية

السنهل بتلاوة مباركة من آي الذكرالحكيم وبعدايتقل للسيكرفول الىبيتافة المرام لبنقل وكالم صلاة الجمة

٠٠ ٢ الحاح قراءة مواد القترة ٢٠٠ ١ القرآل السكري سن سورة \_ فاطر \_ تلاوة الثيخ وفت

١٨ ٢ ١١ العرب

٢ (من هي عنوال ) يرضامج

٣ نشرة الاخبار الثانية ٣ موسيلي واناشيد

هرة الماء ١٥ ٠ افتتاح قراءة مواد الفترة ٠٠ ١ الترآن الكريم

أذانالعاء ١٠ ٧ (ملتعلقات أدية )

٠٠ ٧ المال خينة

٧ حديث المماء صور من الحياة للاستاذ عبد العزيزساب

٠٤ ١ الشيدوموسيلي ٠٠ ٨ ركن المؤل تعد البعة نامدة

فضل الحجائي ويقدمه عجار

A very ٣٠ ٨ من مكتبة المذيسم يلمه

خيس سويدان ه ١ ١ السائد عدارة

. ٩ نشرة الاخبار الثالثة

١٠ ١ يلن فرحيته ٠٠ ٩ دنيا \_ پکتيه عجد محودتطان

ويخرجه مباس غزاوى ه ۱ موسیقی واناشید

. • ١٠ مذه برامنا بدسه احد سالم ٠٠ ١٠ اناشيدوموسيلي ١٠ ١٠ موجز أنباء اليوم

٠٠ ١٩ لفيد البرعي وختام يوم البت ٢٨ - ١ - ١٣٧٧

ه ۲ أناشيد و وسيقى ٠٠ ٣ نعرة الاخبا والثانية ٠٠ ٧ افتاح - الرآل الكري من سورة \_ فصلت \_ الاوة ١٠ ٣ موسيقي وأناشيد . الديخ كامل يوسف البهيس و ٣ ٣ خام

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلي:-

للاذاعة والصحافة والنشر البلاغ الرسمي الآني . -دعت الحكومة الدكنور الاقتراض منها احدزكي سعد المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولى ومحافظ الينك الدولى للانشاء والنعمير في واشتطن لزيارة الملكة والتشاور معه بشأن وضع النقد

> ووصل الى المملكة يوم الاثنين التاسع عشر لربيع الثاني .. أ ١٣٧٧ الموافق ١١ نوفم ١٩٥٧ وقد رفع الدكتور تقريره الى جلالة الملك المعظم بتاريخ ٢٤ جمادى الثانية ١٢٧٧ الموافق ١٤ يناير

وقد ذكر في تقريره أن ارباع الريال لكل دولار . السبب المهم لعدم استقرار سعر الريال السعودي همو زيادة النفقات عن الأبر ادات في الميز أنية العامة للدولة وتكرار ذلك سنة بعد اخرى واضطرار الحكومة للاستدانة من البنوك الاجنبة والمحلية ومن مؤسسة النقد لسد هذا العجز؛ وذكر بأن العلاج

لذلك لا يتأنى الا: ١- ان يكون الانفاق في حدود ايرادات الدولة واستقطاع جر من الاير ادات لمدادالديون

اذاعت المديرية العبامة النقد واعطائها صلاحيات واسعة مبلغ وفير لحساب الديون ؛ وقد

نفقات الدولة قبل الصرف

العربي السعودي فلي الدعوة

على اساس السعر الرسمي الذهب ولا يعدل سعره الرسمي الحالي

وقد وافق حضرة صاحب توصيات الدكتور؛ وامرحفظه ثانيا \_ أم جلالته بتنظيم

للمام الحالى اسنة ١٣٧٧ لتكون لهذه الدولة في نصابها .

الصحاف: ٠٠ ننشد عويه الوزارات والمصالح والهيئات

لتقوم باداء واجها الصحفي على الكلوجه

وغير حكومية ان تمين الصحافة

الينا كل ما يعتقد إنه صالح للذشر

ونحن على مدؤليتنا ننشر مانراه

صالحاً ونغفل مالا مصلحة فيه

ذلك بان اى حيفة مهما كان

شأم الاتستطيع ان تتغلغل في

في جريع البيئات مالم يكن لمامن

1 1 افتتاح قراءة مواد الفترة ٠٠ ١ الرآد الكرع

أذان العفاء

٠٠ ٧ معطفات أدية

٧ ٧ المال خليلة

٣ ٠ حدث الياء

ه 1 م السالد عنارة

٠٠٠ ٩ نصرة الاخبار الثالثة

٠ ١ أناشيد وموسيقي

۱۰ - يىلن قى حيثه ۲۰ - د الوان يقدمه شريف العلمي

١١ ١٠ من ويارش الثمر يقنب

عزيز شيا ۱۰ ۱۰ أناشيد وموسيقى

١٠ ١٠ موجز ابياء اليوم

و ، ١١ نعيد البرعي - خام

٤ ٧ اناعيد وموسيقي

A من البادية يقد 4 مطلق علد

٨ من مكتبة المذيم \_ يلدمه

يسرنا أن تتوجه بالنـداء الصحني المحلي الذي قد بيدو غير

التالى الى الوزارات والمصالح مهم ـ فى بهض النواحي ـ وقد

والهيئات من حكومية او غير يكون فيه كل الاهمية مر.

الصحافة على تحقيق سالنها وادائها لذلك يسرناان نهيب بالوزارات

على اكمل وجه ؛ وذلك بتزويد والمصالحوالهيئات جيمهامن حكومية

من اخبار الك الوزارات والمصالح على ادامرسالتهاو ذلك بان ترسل

اليه ؛ والتماون فيه ؛ هو الخبر العون ماعدها بكثير من المواد.

فرة الماء

حكومية للساهمة في عون النراحي الاخرى

هذه الجريدة بكل ما يصلح للنشر

والهيئات ذلك بانالخبر الصحني

المحلى هو الدعامة الاولى للمادة

الصحفية في كل جريدة ؛ وتلبها

في الاهمية الاخبار العالم \_ "

الاخرى . وهذه ننكفل بها

نحن من مصادر هاالبعيدة ومظانها

الشاسعة وان الذي نشعر بالحاجة

٠٠ ٧ قراءة برنامج اليوم

٣٠ ٧ نصرة الأخبار الاولى

٧ الحال المباح

٨ حديث الصباح

۱۰ ۸ موسیلی واناهید

الم الم انباء الصباح

١٨ ٢ ١١ الرب

٠ ٢ افتتاح \_ قراءة مواد الفترة

الديخ محود مل البناء

۲۴ ۴ موسیقی ۲۰ ۲ زاویت العمة باشراف

مدالرحن قصاب

٧ القرآن السكريم من سورة

- المجرات -- الماوة

ه ۲ ۷ مزف مثارد

د.اسات الندوة الاسلامية في باكستان بتدعم النقد العربي السعودى ٧ - تعديل نظام مؤسة في حدود الايرادات مع اقتصاد

RELATIONS DEPARTMENT

وقسطا وافرأ من الاستقلال عكف مجلس الوزراء على دراسة ومنع الحكومة والهيئات من الميزانية طيلة هذا الاسبوع وانهت الدراسة بهم الى تقدير ٣ ـ تعديل نظام الممثلين الايرادات بملغ الف وخسمانة الماليين حيث تنم الرقابة على ملبون ريال ، والنفقات بملغ الف وثلاثماثة وخمسة وسبعين ع - تفذية مؤسسة النقد مليون ريال ، عا ترك زيادة بالمملات الاجنبية تمهيدأ لرفع قدرها مائة وخمسة وعشرين قيود المملة والاستيراد والعودة مليونا من الريالات سيضاف ما سريماً الى حرية التمامل بالسعر يوازيها في القيمة بالدولارات

وعملات صعبة الى وسسة النقد

٥ - وضع نظام للنقداام بي لتدعيم النقدالسعودي، وستضاف السعودي بحيث يستند الريال الى مؤسسة النقد كذلك مبالغ أخرى في الشهور القليلة المقبلة لهذا الغرض ، ولم يكن هذا الذي هو ثلاثة ربالات وثلاثة الصنط في النفقات التي كانت مقدرة مبدئيا بأكثر من الني مليون ريال مكنا الا بالمجهود الله ثم بفضل توجيهات جلالة

الجلالة مولانا الملك المعظم على الصادق الذي بذله المجلس بفضل الله بانفاذها مع الشكر والتقدير الملك واصرارجلالته علىالتنازل المشروعات التي تحتاجها الحكومة الملمكية ؛ وقد عقدت الحكومة مستقبلا لتنفيذها على سنوات العزم على أن تنخذ هذا النحو محسب الجزء الذي سيخصص لها بالنسبة للموازنات المقبلة ؛ فلا من ايرادات الدولة ؛ واصدر تثرك فيها عجزاً بل تستقطع منها أمره الكريم الى مجلس الوزراء ما يكني لسد الديون حتى يتم بضرورة حفظ ميزانية الدولة سدادها ووضع الامور المالية | ٣٧ دولة .

المحاضرات في هذا الموضوع بحامعة البنجاب التي تقوم فيها هذه الندوة وقد قوبلت تلك عن جرء كبير من الخصصات المحاضر أتءا تستحقه منالتقدير والاستحسان وكان لهامن الصدى في نفوس المستمعين ماهو جدير ما وقد حضر هذه الندوة مندوبو الدول المشتركة ويبلغ عددها

تظافة السوق الصغير

عكة المكرمة

بؤسفني جدا ان يصبح

شارع الحضار بالسوق الصغير

الغا مذا الحد في الإحمال لما

فيه من القذارة و بودى لو شرف

الواقع بعيني رأسه، وانه لمن

المخجل جدا أن يأني زائر اجنى

فارجو الاهنهام به من

عبد الله بحول

جانب المخنصين وفق الله الجميع

الصيدليات المناوبة

للة السبت ٢٨-٦-٧٧

ابراهم - الشبيكة

شبيب \_ باب مكة

في مكة \_ غزن أدوية

في جدة \_ عزن ادوية

LE 18-E-1-W

في مكة \_ عزن أدوية

فيجدة \_ عزن أدوية

حسن بخش ـ زقاق المطبعة

الوازى \_ باب شريف

فيدخله فيراه بهذه الحالة

. المستولين في نظافته فشاهد

وقد عاد الاستاذ احمد محمد جمال الى جدة منذ يومين بعد اداء هذه المهة العلية الثقافية الجليلة فنرحب بعودته الى وطنه أجمل ترحيب.

كانت الندوة العالمية

للاسلاميات في باكستان قد

وجهت الدءوة الى الاديب

الاسلامي الكبير الاستاذ احمد

جال من اصدقا, هذه الجريدة

ومنأسرتها للساهمة فيدراسات

الندوة عن الاسلام بالفا يحاضرة

عن , فكرة الدولة فىالاسلام،

تطبيق الشريعة في المملكة

العربية السعودية وقد سافر

حضرته مندن البوعين الى

باكستان تلبية لتلك الدعوة

حيث قام بالقاء سلسلة مر.

رسالة العلا

انني اؤيد ما قاله الاخ على السويرحي في مقاله الذي نشر على غمات هذه الجريدة نحو تعبيد لمريق العلا فالمدينة واننى أرجو ن صاحب السمو الملكي وزير للواصلات ورجاله العاملين لتحقيق هذه الرغبة اسوة بالمعن الاخرى ونبهل المالة العلى القدو أزتزدمر البلاد في ظل عاهلنا المفدى سعود لاول حفظه الله .

على محد نجدى العلاوى دار بالمسفلة للابجار

تعلن مديرية الاوقاف العامة عن رغبتها في تأجير الدار الكائنة بمحلة المسفلة وقف خليل اليافعي الحالية والنيكان يشغلها سالم بيطار فنله رغبة في استجارها فعليه مراجعة المديرية في مقرها المعروف بالشبيكة ؛ للاتفاق معهاعلى الاجرة فىمدة لاتتجاوز عشرة ايام ؛ اعتبارا من يسوم الثلاثاء الموافق ١-٧- ١٣٧٧ ولاعلام الجيم بذلك جرى

??

نشره .

المستشفيات الأهلة عكة المكرمة

قرأت كلمة المواطن عبدالدرير عبداقه من مكه حول المستشفيات الاملية فيمكة واعجبت بوطنيته وحرصه على نوفير ثروات البلاد داخل البلاد ولما كنت صاحب الفكرة الأولى في انشاء مستشني أهلي خاص بمكة وددت تطمين المواطن وشكره على وطنيته فملا با عبدالمزيز . فرضرع المستشني قد النمات من مولاي المالك المعظم نحى وزملائي أرضا لهذا الغرض وقد تفضلحفظه الله باصدارأمره على الجهات المختصة بمنحى هذه الارض. وقد لمست مساعدة فعالة من ساحب السمو وزير الداخلية حتى سمحت ظروف أمانة العاصمة بتسليعي الارض منذ وقت قريب ولكنى منذ أيام فلائل تسلمت الخريطةالتخطيطية للارض وبعثنها الخارج لمهندس عالمي متخصص في سم المشفيات واني والزملاء

انمكن من تحقيق حلى وحلك فانتظر ممي وما ذلك على الله بعزير. دكنور حامد فمرهرساني

فى انتظار الرسم. وأنتظار وصول الماء والكهرباء لتلك المنطقة حتى

للبيع دار حديثة البناء بالمسلح عجة شرعية بالمسفلة عند قهوة الحنكار بجوار المسجد وقريبا من الماء فكل من يرغب في شرائها فليراجع رئيس سنترالات

المسفلة محد رشاده نشي .

#### على كأس جلالة مولانا الملك المعظم تحت اشراف ادارة الشؤون الرياضية اليوم ـ الجمة ٢٧ - ٣ - ٧٧ بين فريق الانحاد والاولمي والاسعار كالمعتاد . درجة اولى

مباراة رياضية كبرى

على ملعب الصبائه الرياضي مجدة

، ئانة ، ثالثة

شِنكو - مِسِين فزاز - اكاريك - دوافير

## انتقال محمد نورالا ندونيسي

مرك الاسنان الى عله الجديد

يعلن محمن نورالاندونيسي سركبالاسنان للجمهور ولعموم زبائنه لكرامأنه قدانتقل الى محله الجديد بشارع الغزة في عمارة البصنوى الواقعة بين عمارتى المفتى والجفالى فعلى جميع زبائنه الكرام التكرم بمراجعته في عله الجديدو لهم الشكر الجزيل.

# يغسل الثياب والغميل انظف من اي متض معروف



الوكلاءالوحيتروى بالمملكة العربة البعوية

الامام التابعي الذي يقول فيه الخلفة عرب عبدالعريز - وق قبله من وليت قضاء البصرة؟ فقال. سد التا مين الحسن اليصرى ، على أن القدر الذي أستطيع أن أتقدم به الى القارى. الكريم أنه كان لايزاحم في دقاقه . وأنه أعي على معاصريه في بلاغته . وانه أخلص ق إخلاما جمل الحكة تضع من قلبه على لسانه . والبيان الحارق ينفجر في بيائه . والحق يسطع في تنايامنطقه وبرهانه . فيزيل الرين عن قلوب طالما ألح عليها المرض فكاد يفنك مها ، ويشرق في نفوس طالما عثى فيها ظلام الغفلة والغرور لحيمها فهل أن أتعجل فأزف إلى سمك بعض عرائسها المصولة ، أو أجلو بصرك جللمة محاسنها النادرة صى أن تصادف منك قلبا خاليا فتمكن . ولعلما تابب شوفك إلى التعرف إلى قائلها الامام الحسن البصري ، والنزود من صفاته وعاسن أخباره ، بل لعلما هي نفسها تضع بين يديك تصويراً له فإن من الكلام ما يجاو صفات قائله ويكون عنوانا له . بل ديما كان تاریخا ، الاالاسفار ، ویزری بکل

ينفسه (١) . فقال : إن أمراً هذا آخره ، جدير أن يزهد في أوله وان أمرأ إ هذا أوله ؛ جدير أن خير الأعمال ما أكرمت عليه عناف من آخره ، (٢) .

التواريخ والآخبار . واليك قلا

من كرّ ، من تلك النفائس الدر .

(۱) یکید پنفسه بجود یها کنایه عن الاحتضار .

(٢) الأمر الأول الدنيا وآخرها الموت ۽ والام الثاني الآخرة وطلعة . كثيرة التطلعشرهة . وأولها الموت؛والأسلوب،في بديع.

شركة كهرتباء الدمام

تزبيد منشآتها

لايكاد بمر يوم دون ان تؤسس سناحة تقيلة او تشأ أعمال جديدة بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية.

وفي عدَّه الصورة يرى بعض العال وهم يتزلون أحد

المرادات الكيز بائية الاربعة التي استوردتها شركة رباء السام ــ وهي شركة احلة عاك اسبعياً عرد

ص اعلام الاسلام

وقريب منه في الأسلوب قوله الحجاج وقد عاتبه في انتقاصه إباه وإن من خرفك حنى تلتى الآمن خير ممن أمنك حتى أثلقي الحوف وله رضي الله عنه . ، منخاف الله أخاف الله منه كل شوء ومنخاف الناس أخافه اقدمن كلشيء، رمن کلامه . ، اقدعو (۱) هذه

النفوس فإنها طلع (١) وحادثوها بالذكر فانها مسمريعة الدثور ؛ واعصوها فانكم إن أطمتموها نزعت بكم إلى شر غابة ، . وكتب إلى عمر بن عبد الدرير وكانك بالدنيالم تكن ، وبالآخرة

لم تزل والسلام، ومن مواعظه رضي الله عنه .. إنماالدنيا حلم، و لآخرة بأهل ولاولد.. يفظة ،والمرت متوسط بينهما ،ونحن أضغاث أحلام . من حاسب نفسه رجح ؛ ومن غفل عنها خسر ، ومن نظر في العواقب نجا ؛ ومن أطاع هواه صل ومن حلم غنم ، ومن خاف لم ومن اعتبر أبصر ، من أصر فهم يومن فهم علم ؛ ومنعلم على . قاذا زللت فارجمع ؛ واذا قدمت فأقلع بواذا جهلت فاسأل بواذا غضبت فأمسك . واعلم أن

> ومنكان قوياً فليمتمد على قوته فيطاعـة الله ، ومن كان ضعيفا فليكف عزمعاصياقه يالها موعظة لوصادفت من الفلوب حياة . أسمع

(٢) و(١) اقدعوها . كفوها .

عقر لمم . قراش نار وذبابطمع، وابن آدم إنا أنت عدد ، فإذا مَعنى يومك فقد معنى بعضك ، . وقال لمرجل : مات فلان فجاة وفقال ولولم يمت فجأة لمرض فجأهم مات ، ومن حكه , أدركنا قوما كانوا فيا أحل لهم أزعد منكم فيا

و ذم الرجل نفسه في العلانية مدح لما. إذار أبت فولدكمانكر . فا لم أنه شي. تراد به فأحسن . شر الناس البيت أهله ، يبكون عليه ولاجون عليم قضا. ديونه ؛ إذا أراد اله بعبد خيراً في الدنيا لم يشغله

وإلك أيها القارى. الكريم لوأخذت تقبع ما لهذا الامام العظم من آداب وحكر ومعارف إذا لظفرت بالكنز الثمين ءولنجلت للثالبلاغة سافرة مشرقة، ولرأيت صفة لإبجاز كيف تكون في أرباعا ويكون على النفوس أثرها ، وهي آثار كما قلت لك تعرفك أن الرحل من فقها. الأمة العاملين. و نصحائها المجاهد ن وإليك شيئا من تفصيل أحوالعذا الإمام و تقلبه في شئرن الكمال .

ولدهذا الامام في السنة الحادية والعشرين لدنين بقيتًا من خلافة عر ، و بني الى سنة . ١١ م فكانت سنو حيانه تسمين سنة تقريبا وفيظروف عنلفة؛ تتباين أوضاعها وتختلف مناهج الحياة الاجتماعية فها ؛ الا أنه قضى زهرة حياته

الصناعية والعامة لهي من أخم الاسباب التي تدفع عجلة النقدم خطوات

الى الأمام . وارامكو تهني. هذه الشركة على مائيله من مجهود

وترجو لها اضطراد التقدم والنجاح .

ركة الزيّ العرَبية الأمريكية - الظهرّان - الملكة العرَبية النعوية

من أحاب ( المدرة المالية الأولى) حضور فلا تنكرون ١ والعهد الذي لم تشهد الدنيا. منه .

عليه ما انتهى اليه من كال وقد فتقول .

وکان ما امتاز به ( کا امتاز ابن سيرين صحبه ) أنه كان من الموالي . ومن موالي الصحابة أيضا فأبوه ( يار ) مولى زيد بن ثابت الصحابي الجليل. وأمه (خيرة) مولاة أم سلمة أم المؤمنين . وفي أخباره أنه ولد في بينها المبارك ؛ وأن أمه كانت تغيب أحيانا في بعض الشأن لأمنا الكرعة أم المؤمنين فنملله بثديها الطاهرة وكان أحيانا يدر له فيشرب فن أنت يا أبا سعيد؟ ومن ذا الذي ظفر

جذا الفضل الجيد مثلك . أنا لنظن كاظن الناس من قبلك أن بيانك وحكتك وغزارة مادتك أن هن الاعلام القيمة . الا مدينات لتلك الرضعات النبويات فلله اذا درك لا لأيك ولا لأ.ك

ولقدكونو ائمة رجال القرن الأول والثاني . ومن أعظمهم انتفاعاً وإفادة ، هذا الامام الذي لتي ثلثياتة منهم ، فيهم سبعون من

٧- كونه من الموالى الفرس الذين أن يستبقوا اليه ويكونوا أولى ولاحسبالم بينالعرب بدونه . لهذا كانوا في التأريخ أمل العلم الذين فبأ في قوله , لو كان العلم بالثريا لناله رجال من فارس ، ثم تلا الآية الكريمة ( وآخرين منهم لما

ولهذا كانوا مراجع للسلين والعرب في علوم الدين واللغة . ولولاهم لنعب الكثير منمعارف

من صفوة الرعيل الأولى مدرسة الاسلام ماهو كفيــل أن يكون

البدريين ، ويالها من سمادة .

السريان الذين أنشأوا بها المدارس الثقافية قسمع منهم عتلف الآواء والمذاهب، الصحيح منها والفاحد وكان يعرضها على علم الصحابة، ومعادف الكتاب والسنة ؛ فيقبل مالا پدفعهالاسلام الصحیح و پدعم به معارفه ، و یزکی به أدبه ، و پلح القائم بتصفية الاشغال العامة صندوق البريد ١٥٥ جدة ويكتبعلى به معارفه قأما ما يدفعه ينه ( وهو أول مامادف قلبه فنمكن واستحمد ) قانه يدؤمه دفع المديق تمديدمنا قصة توريد وتركيب مصاعد وزارة الزراعة الوامق عن صديقه . ويتخذ لحربه من الأسلحة ماهو جدير أن يرديه

ا ـ اتصل في العراق باولك

جريدة البلاد السعودية ٧٧-١٠-٧٧- ٣

يعقاطرة بحرية بطريق الظرف المختوم

عيداته السايمان بطريق الظرف المختوء والفاطرة المذكورة موجودة

بالقرب منورشة اصلاح السفن بميناه جدة وبمكن للراغبين معاينتها

بعدم اجعة المستر أفروين مهندس اصلاح السفن فىورشة الميشاء

وتقبل العطاءات لغاية ٢٥ –٧–١٣٧٧ وتعنون المظاريف بأسم

تعلن وزارة الزراعة للعموم بانه قدتقرر اعادة مناقصة توريد

وتركيب المصاعد المطاوية لمني الوزارة الجديدة بالرياض والمملن

عنها الله بنان يكون فنح المظاريف يوم ١ جمادي الأولى وقداعتمدنا

آخر موعد لقبول|امطاء يوم ٢٠ رجب ١٣٧٧ وستفتح المظاريف

فىالساعة السادسة وعلى الذين قدموا عطائهم سابقا تقديم جديد .

مناقصة انشاء مظلة بالمدرسة الصناعية

8U\_5

الصناعية بمدينة الملك سعود العلمية بالرويس ويمكن الاطلاع على

شروط المناقصة وشراء العطاء من مقر ادارة النمليم بحدة عديثة الملك

سعود العلمية بالرويس وآخر ميماد القبول العطاء هر ١٥-٧-٧٧

تمديد فتح مظاريف مناقصة

انشاءات امانة مدينة الرياض

تحدد لفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق و رجب ١٣٧٧.

المبائي الموجودة بالدور العلوى وحسب الرسو مات .

٨٦٥ عتر مربع حسب الرسومات .

الكلية . ٢٢٥ متر مربع .

تعلن امانة مدينة الرياض عن الانشاءات المبينة بعد ، وقد

١- بناء دور علوى بمني الامانة مساحة ١٦٠ متر مربع على نمط

٧- بناء مركز للاطفاء بشارع الصعيدي مزدورين جملة مسطحا

٣ـ جراج الامانة بطريق الخرج ويحتوى على الادارة والمسجد

المستودعات والورشة والمظلات للسيارات رخلاف والمساحة

٩- مايةمركز حراسة حوالى الرياض جملة مساحة مبانها ١٧٠٥٠

مترمر مع حسب الرسو مات بن كلمو اصفة مع الرسومات ، موريال .

من بنك معتمد الرياض عايوازي ٧ ٪ من المطاء .

وعلى مقدم العطاءان يرفق بعطائه تأمنا نقديا اوخطاب ضمان

علما بانه لن يلتفت الى اي عطاء لا يكون مصحوبا بما يثبت

وللامانة الحقى قبول اورفضاي عطاءدون ابداه الأسياب.

بان سأحبه مشتركا في الغرفة التجارية . ومسجلا لدى وزارة التجارة.

تمان ادارة التعلم بحدة عنرغتما في بناء مظله لورش المدرسة

لظرف مخطواضع مناقصة شرا. الفاطرة عبداللهالسلمان.

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن رغبتها في بيع القاطرة

في المشارب بين عهد بن عهد الحلفاء الراشدين وهو ما تعلم ، وعهد من بعدهم وهو أيضا ما تعلم ، أثر بالغ بالأول واندمج فيه وتفائى في حبه قهو برم عايغيره . أو يفسدة داسته والمظلم وما يتصل بذلك أو يدءو إليه ، وهو إبثار الدنياو الاطمئنان صور إهذا التأثر في نفسه الكرعة

مغموما ۽ وعلم أن الجد منكم كاللاعب والمجتهد كالنارك، ولو كنت راضياعن نفسى لو عظيم ، ، كان لهذا كله ولغيره معه أثره في نفس الحسن ، لجا. كا وصفه أين

خلکان ۽ وکا رصفه غير ابن خلكان , من إسادات التابعين وكراتهم ؛ جمع من كل فن : من علم وزهد وورعرعبادة ، ووصفه أبو نعم في الحلية , حليف الحوف والحزن ؛ اليف الهم والشجن ، ٣ ـ ان الحظ تكامل له فأدرك عديم النوموالوسنالفقيه الزاهد ..

محمود النواوى

قهر! ??

# مبيع سيارات

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن رغبتها في يبع مجموعة ناأسيارات المتنوعة بالمزاد العلني فعلى الراغبين الحضور الى قراج الوزاء الواقع المام مبنى وزارة الداخلية بحرول عصر بومالثلاثاء الموافق ارجب سنة ٢٧٧

### تأسيسم كز لاسلكى وبريدفى الغاط

يسرالمدير بةالمامة لمصلحة البرق والبريدوا لهاتف احاطه المواطنين أنه تنفيذاً لرغبة جلالة الملك المعظم في ربط كافية مدن المملكة بشبكه لاسلكيةوبربدية لتأدية خدمات المخابرات البرقبة والبريدية لابناء شعبه فقدتم بتوجيه سمو الامير سلطان وزير المواصلات تأسيس مركز لاسلكي وبريد في لمدة (الغاط) بتاريخ ٢٢ -٦ - ٧٧ لقبول كانة المخايرات البرقية والبريدية ولاعلان الجمور بذلك تحرر.

#### الحكة النم عة عكة

علن المدوم الدود العزيز بن سيد

٧ - علن الموم الاحسن بن عبد وزال عدم اليها جله ثات على الكامل الله حيش قدم اليها يطلبه اثاث علك الدار اوضا و ناه الكائنة عِملة الديكة وكلمل الدار ارضا وبناء الكائنة عِملة عِبلِ لِيثال للفتماة على مساكسن سفاية السابانية بريع الحجول المعتملة علىساكن يمنافها الصرمية الحدودة شرة السكة سفاية بمافها اعرمية الحدود شرفا النافذة وبهاالباب وهربا ملك ناصروزاله السكة التافذة ونها الببب وغربا ملك صن وهاما . في مبد "مزيز الذكور ويمنا حيث المذكور وشاما الكه النافذة وجها "كالنافذة المنسقة بالسلا العرقية وطلب الباب التأنىوعنا "كا النافذة ويهاواجهة حبة استحكام بذلك ذ. كل مزامهارشة الدر وطلب حبة استحكام بذلك د. كل يتدم المالهكة لهدة هبر مزناريخ مزله معارضة يتدم المالهكة لرمدة شهر من الروم نشره ٠

الآن اتصال مطالات موير- ج كوشنديث الثرق الاوسط ع اوروسيا افريقيا ڪندا الولايات المتحدة اميركا الجنوبية لوفت هنز لكافة الاستبلامات راجعوا الوكلا ي مكتب فاضل عرب للسياح نادع الملك عيدالعسري

مينون ۲۳۵۷

#### الحسن البصرى.. حسيساولاأرىأ نيسا مالهم تفاقدوا في جمع العلم من أطرافه ؛ وأدرك لاماعيرك به اذ يقول لأهل الشام ( كاحدث عن نفسه ) نحو ثلثمائة أيشتمني عبيد أمل البصرة وأنتم تستعليم اذا أبها القاري. علما ربانيا وأدبا حماويا وخلقا الكريم أن تتحدث عن العوامل عظم انصل بهم في المدينة المنورة والمؤثرات الني كان لها خطرها في الني هي المعهد الآول لهم وأخذ تكوين هذه الشخصية زيادة على والحق قوى , والباطل زهوق . عنهم العلم في حرص واقبال ؛ دل ماه نحه الله من جال وكال جسمي و كان لماشيد الحسن من التناقض قضى شطرا من حياته \_ كا دلت ١ - ولادته في هذا البيت النبوى آخباره .. بالعراق موطن المدنيات الكريم ؛ ونشأته الأولى فيهيسمم القديمة ومستقر الملل والنحل من مايتلي من آيات اقه والحكمة قبل ومن بعد وهو بعد فارس فينبت علما لحه ودمه و ري صورا الاصل حصيف المقل شرق النفس من الآداب رمظ امر الطاعات فاعطاع أن وى الحق من بين والاحسان فتمذج بها نفسه مع قرت ودم لبنا خالصا سائفا أصاله وقرة استعداده وسلامة فكان جديرا أن ينفرمن الأحداث اخذوا الط على أربابه وحرصوا بها ؛ والغرور بزبرجها ؛ ومن به . لانهم تفرغوا لحدمة العلماء قوله ، لو أن وجلا منكم أدرك من العاملين ؛ ليس لم وأس مالسواه أدركت الأصبح مهموما وأمسى

يلحقوا بهم وهو العزيز الحكيم)

ذلك لعمر أبي الحجاج مو الشرف أجيالا من الفاضلين .

# ?... des de (7V)

ان البادكوك عند ماكان يشهد روايات يوسف وهي ينخرط في بكا. مسموع كلما رأى منظراً عزنا ثم لا يلبث ان راجع نفسه ويقول بصوت مسموع ( يا واد يا محد بلاش قة عقل ، هذا كله تثيل في تمثيل ) . . ثم لا يلبث ابو حجاج أن يميت ضحية اخرى فيعاود البادكوك البكاء ويمود المنظر السابق ..

وان اول لفا. كان بين المنيمي وعمد عبد الحادى كان في الطور وهما في طريقهما الى مصر ، وتم التعارف في الليل وفي الصباح أكل عبد الهادي علقة مر . النبعي وساءت الملاقات بنها ولا تران سيته حتى الآن ، رغم مساعى

وان محسن باروم أول ما حضر الى مصر ، كنا نتمشى ممه فلمح عربة حنطور واحب ركوبها فقلنا له لامانع ولما سألنا: بماذا ينادون سائق العربة في مصر ؟ قلناانهم يسمونه ( ابو لبن ) . . فأخذ الباروم يتاديه بهذا الاسم بلغة عربية فصحي كعادته ، ولوح الحوذي بكرباجه والقذنا الباروم في اللحظة الاخيرة قبل أن يصيبه الكرباج ...

وان معتوق با حجری کان اکبرنا سنا وکان استاذا سابقا لبهضناكالبادكوكوحسني بخش، ولذلك كنا نسميه (الشيخ معتوق ) وكان جزاه الله خيرا لا يضن علينا بالتثقيف والتوجيه ، ومن ذلك أنه علمنا طريقة المثى الفني وهي طريقة بسيطة تتاخص في أن يشي الانسان دون أن يحرك شبيئا من نصفه الاسفل باستثناء الرجلين طبعا .. و صور الباحجري وهو يتأكد من اننا نطبق الفاعدة . .

وان السيد ولى الدين مدير البعثة كان يمنعنا من الحروج من البعثة يوم شم النسم ، فنجلس في البلكون نتفرج على العربات ااحكارو وهى محمل أنعوائل البلدية وهم يغنسون ويرقصون على انغام (سلم عليي) . . ويتحمس البادكوك وحسني بخش للمنظر فيتحرمان ويعيدان المنظر لنافى البعثة ونحن نغني ( سلم علي ) ونصفق للزوج غير المتناسق . .

وان حسين العطاس وشلته وهي عادة تتكون مرأسعد جمجوم وحسن فقيها ومحمد على البكرىعند ماكانوا يفلسون يمرورب عاينا باوراق للتبرع لشخص وهمى مريض فى المستشنى ويجمعون مبلغا محترما ، وذات مرة اخذوا من البعثة دواليب ومفروشات وباعوها فى الكاشو وتفاسموا المبلخ الذي اخرجهم من ازمة مالية . .

#### ابزسينا

# الدكنور عبد لعزيز سلمان مرداد

( بكالوريوس فالطب والجراحة ) يستقبل مرضاه بعيادته بعرحة الطفران عمارة سعد المماني بحياد من الساعة العاشرة الحالساعة الواحدة مساءا .



## بطاريات سيبل ماركة الديك والأربع نجات

أبها المسمع نمنع بجهاز استغبالك لمتنك الحاصة ولكى تستمع لكل الاذاعات بصفاء وبدون المر مكذا فان كل شركة أو مؤسسة لابد لها من تشويش أحضرنا لك أبها المستمع الكريم بطاريات سيبل الني شركة أو مؤسسة لابد لها من تعمر طويلا وتقبح لك متمة الاستماع الرائق

مجدها دائماً لدى الوكيل للمهلكة العربية السعودية حسن عثمامہ ابراھیم شارع الغزة - ص . ب ١٥٥٠

# كلية حق يراد بها باطل

حمايتها . والواقع المحسوس

يومنا هذا هو أن المرأة تطلب

دائمًا حماية الرجل والانضواء

تحت لوائه ولا تشعر بالسعادة

الا اذا كانت في كنف رجـل

حفيقة واقعة تشعر بهاكل أنى

حى المتبجحات اللواتي يطالبن

بالمساواة بين الرجل والمرأة

يشمرن بهذه الحقيقة وليس في

وسعهن انكارها بأي حال من

الاحوال . وهذه الحقيقة صادرة

من طبيعة المرأة نفسها فهي حالة

آدم (ع)وغريزة كامنه في نفسها

فطرية فيهافطر هاالله عليها من لدن المرأة

حديث مختار من أحاديث هيئة الأمر بالمعروف التي يذيعها الأستاذ محر أحمد باشميل سكر شرر ثيسي هيثاث الامر بالمعروف من تحط الا وُاع: السعودية:

حضرات المستممسين فانه نظر الى المؤسسة الزوجية أصار المرأة انما هو عمل غير الكرام السلام عليكم ورحمة افه الني هي أعظم مؤسسة اجنهاعية حكم وانه من الفساد محبث لا

حدثناكم عن كلمة الحق التي فاسند منصب الرئاسة فيها الى يريد انصار المرأة بها الباطل. الرجل وحده وهى مايسمونها بحضوق المرأة وكانحد ثنااجاليافي هذالموضوع للمرأة أو حطا لمنزلتها ، وانما ووفا. بوعدنا فانا ان شا. الله فعل ذلك لأنه نظر الحالشر بكين ستحدث اليسكم نباعا عرب فوجد أن الرجل أحق بالر ثاسة الامتيازات التي اعطاها الاسلام من المرأة وأحقيته هذه لم تسند للرجل على المرأة وسنبين لكم نواحي المكة في هذا المساك الذي اليه لانه أقدر من المرأة على تحمل سلكه الاسلام . والذي اعتبره المسئولية وأعلم بالمصاحة وأفدر انصار المرأة من ذرى الطيش على التنفيذ بما آثاه الله من قوة والبزق . خطأ تجب المسارعة واستعداد فطرى . فهو في عالم الى تلافية واقامو االدنيا واقعدوها الطبيعة ملاذ المرأة وموطن

من اجله والامتيازات التي سنتحدث المتعارف عليه من لدن آدم الى الكلمات البراقة المضللة عنها انشاءاقه هي:

اولا لماذا جدل الاسلام الرجل قواماعلى المرأة والزمها

ثانيا الحكمة في اعطاء الرجل يشملها مجمايته ورعايته . هذه حق تعدد الزوجات

> ثالثا الحكمة في جعل حظ الرجل مشل حظ الاندين في

رابعا المصاحة في اعطاء الرجل وحده حق الطلاق وابرام عقد

خامسالماذاجعل الاسلام شهادة المرأتين بمنزلة شهادة رجلواحد وسيكون حديثنا اليوم ان شا، الله عن حكمة جعل الرجل قواما عملي المرأة قال الله تعالى (الرجال قو أمون على النساء بما

الهوى اذانظر الى بيت الزوجة

وجدهعبارة عنمؤسسة اوشركة

تتوزع فيها المسئوليات بين الزوج

والزوجة كل بحسب مؤهلاته

ومدى طبيعة تكوينه هذا واقع

محسوس کلنایعرفه ویعترف به،

ويعمل على ضبط مصالحها وحفظ

والمصلحة العامة تقضى ـــ ولاشك - بأن يكون الرئيس

أقدر المشتركين على أدارة

هذه المؤسسة ورعاية مصالحها

وهذا ما فعله الاسلام بالذات ؛

النظام بداخلها ..

لا يمكن انتزاعها منها حضرات المستمعين الكرام - لاشك أنكم بعد هذاالعرض الموجو أدركتم الحقيقة الى فضل الله بعضهم على بعض ويما انفقوا من اموالهم) . . وقال تكوين المرأة تجعلها دائما بحاجة تمالي ( ولهن مثبل الذي علمين بالمعروف وللرجال علين درجه) هذا دليل على اعطاء السيادة والرئاسة للرجل على المرأة في المؤسسة الزوجية ماق ذلك شك وهذه هي احدى نقط الحلاف الناشب بين من يسمون انفسهم اتصاد المرأة الذيزون الغاءهذا

وبهذا بمكنكم أن تدركواحكه جعل الرجال قوامين على النساء الشيطان ونفخ في مناخره وجمله وانالاسلام لميسلك هذاالمسلك يطالب بمكس قوانين الطبيعة الاعشيا معالمصلحة العامة فحكمه وأن يلتى حبل المرأة على غاربها أنماكان متمشيا مع الواقع الطبيعي لتتقوض دعائم المؤسسات لكل من المرأة والرجل وان الاسلام لم يضع كل منها الا في الحق وجعل الرجمل والمرأة المكان اللائق به . . ويمكنكم منساویین فیه . وبسین انصار أن تدركوا أيضا أن ماشغب به النشريع الاسلاى الذين عون الخطر كل الخطر والغا. هذا الحق والعاقل المنصف المتجرد عسن

تستحق الضبط والامنام، عكن تحقيقه.

ذلك ان الذين يطالبـون عساواة المرأة بالرجل فكلشيء انمايتجاهلون واقع المرأة الطبيعي والاسلام لم يفعل هذا قهرا ويحاولون ـ عبثا ـ تغيير قوانين الطبيعة التي وضعها الله في البشر وهذا هو عين العبث والغباوة ..

هذه ياحضرات المستمعين البه عاياة أومجاملة . وانما أسندت الكرام بعض النواحي الفطرية التي تؤهل الرجل لان يكون قواما على المرأة نرجو أنكم وعيتموها وأدركتم على اثر فهمكم لها حكمة الاسلام وضلال أمسار المرأة الذين يحاولون النغرير بها واسقاطها، عرطريق

وهناك ناحية أيضا ترشح الرجل لمنهب رئاسة المؤسسة الزوجية وهمالناحية الكسبية. لا شك أنه معروف في أكثر الشرائع والقوانين افالرجلهو الذى يدفع المهرعند عقد الزواج وهو المكلف بالانفاق عليها بعد الزواج والمسئول عنها وعن أولادها ؛ هذا أم تعترف به أكثرالنظم والقوانين وهذاعامل ولا شك من أهم العوامل التي تجعل الرجل أحق بالرئاسة من

وبعدأيها المستمعونالكرام فأنا بعد هذا الايضاح الموجو نترك لكم الأمر لتتدبروا وتروا أى الفريقين أهدى سبيلا . الفريق المتمسك بالتشريع الاسلامي يمكن انكارها وهي أن طبيعة الحكم والذي يرى أن لا يفلت زمام النساء من أيدى الرجال الى حماية الرجل والاعتباد عليه، وأن تبق الرئاسة في أيديهم دائما أبدأ . أم الفريق الذي ركبه الزوجية ويعيش العالم في فوضي

أخلاقية لانهاية لها . نسأل الله الكريم أن يهدينا واياكم سواء السبيل،

ويعتر الاستاذ الحفاجي بقصيدتنا وسر الطبيعة والحياة ، وهي في صفحتي ٢٢ و٢٣ من ديواننا رنحو كيان جديد ، بو يقول

انها أجمل قصائد الديوان. ويقول: إن البيت الآخير منها وهو قولنا: ونهلنا نار الحباحب في الليـ ل ، واوهى من الحباحب نارا

انه في غاية الجال والروعة، لانه يشب هداية العقل بنار الحاحب الضمفة يهدي باقليلا من الهداية في الليل البيم .

والتعبير عن الاعجاب مهذه الطريقة لا يخرج عن نطاق التعابير المتبعة المعروفة ، فهو يعترف بروعة البيت وجماله وحده دون أن ينظر الى مكانه من القصيدة ودون أن ينظر الى القصيدة كلها كوحدة متهاسكة ويعتبرهذا الجال ناشئا من التشبيه بينهاهو ناشيء منأسلوب التمبير الدني في القصيدة كلها ، الأسلوب المنمشي على الابتداعية التي تنظر الى الامام ولاتلتفت الى الخلف إلا التفاتة التثبت والنخز على

المضى في المسير . ويرى الاستاذ أن شعر ما جميع الشمراء الى ما يسميه ذو صبغة ذهنية عيقة ، وهي والغنائية، ؛ فهو يرددها في كتابه نظرة يشيربها الى مكانة والفكر، ويتطلبها في رجمة كل شساعر ؛ او ما يطلق عليه في لبنان ويجعلها مقياساً لجودة شعره . والمقلانية ، ؛ غير أن التمبير ولكنه لا يفصح عن مقصده و بالذهن ، عن هذه العقلانية في جذه الغنائيه؛ و المرجم أنه يريد حاجة كبيرة الى التعديل. فهناك الشعر أن يمكون من النوع الذي فرق دقيق يلاحظـه النقاد بين يغني لدى العامة . . الخ الخ . التعبيرين ؛ لأنالمقل غيرالذهي، وتكون النتيجة أن ينقلب الشعر والآثار الصادرة عن الأول غير صاحب الرسالة الرفيعة أهازيج الآثار الصادرة عرب الثاني، غوغا. . والذهن ايس بالعامل الفني عند الابتداعين، وأنما هو عامل فني

ن الشعر مسلاة ، وليس

هذا الفهموالتعبير البعيد عنجونا

مع اعجابه واستشماده بأبياتنا

العقلية التي تحتوى على الجل الآتية

«حار وا الجهل · حاربوا

الظلم . الغوا الخوف والذل .

حاربوا الففر . حاربوا الكبر

حاربوا الضـــعف والرياء ،

والتدليس . . افشروا العــدل

والمساواة . استبعدوا طرق

النزاع . أرعوا الأصدقا.

هذه كلها صرخات عقلية

اجنهاعية ، وليس فيها شيء من

عمل الذهن الذي يقتصر على

الالفاظ ولا شأن له بالمعانى ؛

والقصيدة ممنة في معانى الحياة

والبعداء ،

\_ في قصيدة أخرى ـ :

من حياة النفس الحية

المؤثرة ، والفكر الواعي الحر؛ عند القدياء غير المجددين، وعند الشعر اءالصناعين الذين بتخذون فيسير بالبشرية الى الطور فلا كذلك عند من يعتبرونه جزءاً يحسب حسابه عند الاستاذ ما لم ينحدر الى نلك الغنائية على هذا ولا أدرى كيف يتفق له

ولستأحب أناتولي شعر الاستاذ الحفاجي المنشور في كتابه هذا الذي أنقده الآن، بالفحصوالغربلة لأبي واثق أني اذا فعات فسأتركه ... لانه لا يتحمل مقاييسنا للشعر الحي وأبعدة نأن يسلم من تقدنا الحر. وقد اجتهد الاستاذ الحفاجي في كتابه ، سوا. أخطأ أوأصاب

ولكل مجتهد نصيب ؛ وقدكان نصيبه من اجتهاده هذا التوجيه الذي نقدمه اليه مع تحياتنا ليبني منه دراساته المستقبلة عرشعرنا أما شعر الاعتزاز والشخصية وعن شعر الشعراء الآخرين. وأروع من هذا أننا ندده والشعورالصادق الممتاز والشعر بنقد ديوان وناجىء ودعلى محود

صاحبنا في الشمر . أمامايخص بشعر المواطنين السعوديين فىدراسة الاستاذ فله مقالات تأنى ان شاء الله تعالى ،

## تنبيه من مدبرية الأمن العام لعموم السائقين والمهندسين ومعاونيهم

تعلن مديرية الامن العام بان علىجميع السائقين والمعاونين والمهندسين ومعاونهم مراجعة فإالمرور فكلبلعة يكون مقيا فها لتجديدرخمته وعلىاصحاب السيارات ايضا المراجعة لتجديد رخصة سيرسياراتهم ابتدا. مزغرة رجب ١٣٧٧ حينهاية شوال ١٣٧٧ ومن يتأخر بعدهذه المدة سيضاعف عليه رسم رخصته طبقا للاس الساميرقم ١١٩٠٦ في ٢٠ - ١٣٧٢ فلاعلام الجميع جرى نشره

# للابح\_اربحدة

توجد شقتان مزودتان بالماء والسكهر باء على احدث طراز صاحبها محمد على سحرتى وكذلك مستودعات كبار فن له رغبة فعليه مراجعة الوكيل على يو سف نصيف جدة باب مـكه .

# للبيسع اغتنبوا الفرصة

دارحديثة البناء بالمسلح مزودة بالثيار الكهربابي يحجة شرعية ساحتها طولا ٦٠ سنتها ١٢ مترا وعرضا ٣٠ سنتها ٧ امتار الكائنة بحبل عمربحوار دارسالم باهوين المحتوية علىطاغين سفليوعلوى لكل من يرغب في شرائها فليراجع السيد سراج علوى بمحلة الشبيكة بابالعمرة .

# طلب موظفين سعو ديين

يعلن مكتب فاضل عرب للسياحة بجدة عن رغبته في استخدام موظفين سعوديين لهم دراية بأعمال الطيران وذوىخبرة باللغة الانجليزية فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة أن يتقدم الى ادارة المكتب شخصيا بمارة سمو الامير منصور شارع الملك عبدالعزيز . | والاجتهاع .

#### الاستاذ شعراً بأنه ذهني ثم يقدم نصوصه فاذا هي عقلية عميقة ، وقد تمر هذه الملاحظة دون أن يفقه لهاالكثير من القراء، ولكني

أحببت أنأنبه القراءوالدارسين الىأنااشمر الابتداعي لايدرس ولا ينقد إلا بنظرة ابتداعية حديثة من أقل مافيها النفريق بين

الشعراء المواطنون ...

ومؤلف مصرى حسايث

2)36/18

امم لاأدرى كيف يصف

ولعل الاستاد يقه \_\_\_\_

و بالغنائية ، موسيقي الألفاظ

والجل وتموجات ألتعابير ؛ قان

صح هذا فنحن وأياه متفقان،

وماعليه إلا أن يكون صاحب

اذن موسيقية ليستمتع بالشعر

الذي وصفه بأن لا رغنائية، فيه

على أن لا يركن في استمتاعه الى

ويقول عنى الاستاذ الفاصل

في صفحة ١٧٣ ، ان عبي أني

لا أهذب شعرى ، واني أعز

بكلما أقوله قوياً كان أوضعيفاً،

وأقول أنا للاستاذ: لا. لست

من هـذا النمط ، وان لى مقالا

معروفا نقدت به شعرى بعثوان

العواد ينقد نفسه ، ، ولكن

مُفاييسي تختلف منع مقاييس

الاستاذ؛ فقد يعد بيتا أوقصيدة

أو مقطوعة من هذا الشعر على

جانب من الفيوة أو الضعف

فأخالفه في هذا الحكم ، لأن

الفوةعندى انماتصدر عن الطبعة

الشاعرة؛ وعن الثقبافة المرنة

المنحررة القادرة على التطوير ؛

والقوة عند الاستاذ تصدر عن

و الغنائية ، التي شرحناها آنفاً ؛

وشتان بين المذهبين . .

تقلد الفقهاء

الذمن والعقل ومرة أخرى لا أدرى لماذا لم يلتفت الاستاذ الى الناحية الآخرى في شعرنا وهي الناحية الدمورية العميقة القائمة قياما مشاعاني بمض القصائد، ومستقلا في البعض الآخر ، الى جانب اختها العقلية ، كدليل على أن الشعور والفكرمعا مزمقومات شعرنا الطبيعية ۽ وهذه القصائد يضج بها ديواز , نحو كيان جديد، الذي درسه الاستاذ

وللاستاذ ولع بأن يرد شعر

الذي يدعو الى الحياة ومقوماتها طه ، وهما المثلان الأعليان عند